

2010年度

| | | | | |
|--|---|-----|-------|-----|
| 科目名 | 日本語表現 I | | | |
| 担当教員 | 大槻 美智子 | | | |
| 配当 | 教福2 | コード | 54380 | |
| 開期 | 前期 | 講時 | 金曜日4限 | 単位数 |
| 授業テーマ | <ul style="list-style-type: none"> ・文章を構成する型を知る。 ・発想法を知る。 ・文章添削のポイントを知る。 | | | |
| 目的と概要 | 内容があり、かつ構成のしっかりした文章を書いたり発表したりする練習を、さまざまな対象を用いて、十分に習得するまで行う。 | | | |
| 成績評価法 | 講義時に課される課題及び提出作品について評価する。 | | | |
| テキスト | 特に指定しない。 | | | |
| 参考書 | 必要に応じて紹介する。 | | | |
| 履修に当たっての注意・助言 | この講義で紹介する方法を積極的にさまざまな場面で実践してくれることを期待する。講義に遅れて来たり休んだりするとほかのメンバーに迷惑をかけた、ついて行けなくなることがあるので注意すること。作品の提出は、原則Moodle上で行う。 | | | |
| 講義計画 | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1 ガイダンス (「発想法・構成法・文章添削のポイント」を配布) 自己紹介 2 取材する (他己紹介への準備) 3 他己紹介 1 4 " 2 まとめ 5 ネタをさがす。ノート活用の方法 Moodleの使い方 6 比較する 発想マップを作る。 7 " 文章にまとめる。 8 まとめ 9 要約する 1 見出しをつける。 新聞記事 10 " 2 短編 11 " 3 長編 12 書評を書く 書き方 13 アウトラインをもとに書評を書く。添削→提出 14 まとめ 15 随筆を読む 書き方を知る。まねる。 | | | | |