

2010年度

科目名	ピアノB				
担当教員	大引 久美子				
配当	教福1			コード	54280
開期	後期	講時	金曜日4限	単位数	1
授業テーマ	ピアノ演奏技術向上への指導				
目的と概要	ピアノAからの継続であり、演奏技術の向上をめざしレベルアップした課題曲を習得します。行進曲のかわりに弾き歌いをします。アンサンブルでは、課題曲は無しにしますので、グループで曲決めから音色の工夫、演奏スタイルなどのアレンジを目指しましょう。				
成績評価法	課題曲(80%) 授業への意欲(20%)				
テキスト	ピアノAで使っていた教則本を持ってきて下さい。弾き歌いの曲は配布します。				
参考書					
履修に当たっての注意・助言					
講義計画					
第1回	オリエンテーション ・授業内容についての確認 ・課題曲グレード表配布 ・グレードの確認				
第2回	教則本 個人指導				
第3回	教則本 個人指導 弾き歌い課題曲配布				
第4回	教則本・弾き歌い 個人指導				
第5回	同上				
第6回	同上 アンサンブル練習開始(曲を決めておくこと)				
第7回	アンサンブル指導				
第8回	教則本・弾き歌い 個人指導 アンサンブル指導				
第9回	同上				
第10回	同上				
第11回	アンサンブル試演会				
第12回	教則本・弾き歌い 個人指導 アンサンブル指導				
第13回	同上				
第14回	アンサンブル発表 教則本・弾き歌い 個人指導				
第15回	教則本・弾き歌い発表				