2010年度

| 科目名 | 日本文学史V | | | | |
|-----------------------|---|----|-------|-----|-------|
| 担当教員 | 新井 由美 | | | | |
| 配当 | 日文2 | | | コード | 52200 |
| 開期 | 後期 | 講時 | 金曜日2限 | 単位数 | 2 |
| 授業テーマ | 日本近代文学史 | | | | |
| 目的と概要 | 明治・大正期の文学に関する基礎的な知識を身に付ける。 | | | | |
| 成績評価法 | 出席状況…10%・受講態度および授業中の課題…10%・期末試験…80% の割合で総合的に評価する。 | | | | |
| テキスト | プリントを配布。 | | | | |
| 参考書 | 授業中に適宜指示する。 | | | | |
| 履修に 当たっての 注意・助言 | | | | | |

講義計画

日本近代文学に関する様々な事象・作家・作品などについて解説する。

- 第1回 幕末期の文学 第2回 明治初期の文学
- 第3回 大新聞と小新聞
- 第4回 坪内逍遥と『小説神髄』 第5回 尾崎紅葉と硯友社
- 第6回 紅露逍鴎の時代
- 第7回 泉鏡花と観念小説
- 第8回 正岡子規の写生説
- 第9回 浪漫主義の文学(1)
- 第10回 浪漫主義の文学(2) 第11回 自然主義の文学
- 第12回 『白樺』派の文学
- 第13回 耽美派の文学
- 第14回 大正期の文学 第15回 まとめ