

2010年度

科目名	米文学演習		
担当教員	高村 博正		
配当	英修1・英博1	コード	44670
開期	通年	講時	木曜日4限
		単位数	4
授業テーマ	アメリカの小説家ジョン・スタインベックの研究をします。作品は院生の研究分野を考慮して、クラス討議のうえ、決定します		
目的と概要	原文の精読と他作品の多読を中心に、英語によるプレゼンテーションを中心に演習を行います		
成績評価法	毎回、英語でのプレゼンをしてもらい、それを評価します。原文の理解度や内容の分析や英語能力も成績評価基準になります。毎回の授業がテストですから、出席は当然重要視されます。定期試験はありません		
テキスト	講義中に指示します		
参考書	図書館所蔵の『スタインベック全集』、その他、授業中に適宜指示します		
履修に当たっての注意・助言	毎回の出席と発表が大切です。英語でのプレゼンは周到な準備が必要です。初回と最終回は必ず出席してください		
講義計画			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 入門講義と配布物配布 2. 「スタインベックの小説世界」解説と討論 3. 「スタインベックの演劇的世界」解説と討論 4. 指定テキスト討論その1 5. 指定テキスト討論その2 6. テキスト精読 1 7. テキスト精読 2 8. テキスト精読 3 9. テキスト精読 4 10. テキスト精読 5 11. テキスト精読 6 12. テキスト精読 7 13. テキスト精読 8 14. テキスト精読 9 15. テキスト精読 10 16. スタインベック短編討論 1 17. スタインベック短編討論 2 18. スタインベック短編討論 3 19. スタインベック短編討論 4 20. スタインベック短編討論 5 21. 英語による作品研究プレゼン 1 22. 英語による作品研究プレゼン 2 23. 英語による作品研究プレゼン 3 24. 英語による作品研究プレゼン 4 25. 英語による作品研究プレゼン 5 26. スタインベック主要作品（小説）1と討論 27. スタインベック主要作品（小説）2と討論 28. スタインベック主要作品（小説）3と討論 29. スタインベック主要作品（小説）4と討論 30. 最終講義「スタインベックと演劇と映画」 			