

2010年度

科目名	身体表現と社会		
担当教員	村尾 敏彦		
配当	人社2	コード	43840
開期	後期	講時	木曜日3限
		単位数	2
授業テーマ	社会としての演劇空間		
目的と概要	ゲームで身体を動かすことから始めます。ゲームの動きに従ったやりとりの中で、しだいに共感的な空間をつくっていきます。それは、人はひとりでは生きていないことが、感じ取れる空間です。次に、身体表現に移ります。		
成績評価法	平常点による。		
テキスト	必要に応じて、プリントを配布する。		
参考書	必要に応じて紹介する。		
履修に当たっての注意・助言			
講義計画			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 名前を覚えよう！ 2. コレスポンダンス 3. リズムを伝えあう 4. 共振する身体 5. ジバリッシュ 6. 実像と鏡像 7. 見えない縄で跳ぶ 8. キャラクターづくり 9. マイム 10. インプロ① 11. インプロ② 12. 戯曲を作る。 13. リハーサル 14. パフォーマンス 15. まとめ 			