

2010年度

科目名	演習1B		
担当教員	吉原 忠雄		
配当	文財3	コード	33270
開期	後期	講時	水曜日3限
		単位数	2
授業テーマ	日本美術作品研究1		
目的と概要	まず、各自のテーマについて研究発表を行い、質疑応答などにより、テーマに対して考察を深める。		
成績評価法	平常点(20%)と研究発表(50%)および期末レポート(30%)により評価する。		
テキスト			
参考書			
履修に当たっての注意・助言			
講義計画			
1 オリエンテーション 2 研究発表と質疑応答 (1) 3 研究発表と質疑応答 (2) 4 研究発表と質疑応答 (3) 5 研究発表と質疑応答 (4) 6 研究発表と質疑応答 (5) 7 研究発表と質疑応答 (6) 8 研究発表と質疑応答 (7) 9 研究発表と質疑応答 (8) 10 研究発表と質疑応答 (9) 11 研究発表と質疑応答 (10) 12 研究発表と質疑応答 (11) 13 研究発表と質疑応答 (12) 14 研究発表と質疑応答 (13) 15 総括			