

2010年度

|               |  |     |       |
|---------------|--|-----|-------|
| 科目名           | 児童文学論A   |     |       |
| 担当教員          | 森崎 光子  |     |       |
| 配当            | 日文1  | コード | 32180 |
| 開期            | 前期   | 講時  | 水曜日2限 |
|               |  | 単位数 | 2     |
| 授業テーマ         | 宮沢賢治の文学 1  |     |       |
| 目的と概要         | <p>宮沢賢治の童話は、児童文学のなかで不朽の名作として高い評価を受けている。子どもから大人まで幅広い読者に愛され、支持されている。賢治の童話が魅力的でとつきやすいからであるが、しかし、実は奥が深く、様々な読みを許容する作品でもある。</p> <p>この授業では、まず賢治の生涯を概観し、次に代表作「銀河鉄道の夜」を中心に作品を読んでいきたい。賢治童話の魅力とその奥行きに、いささかなりとも接してもらいたい。</p> |     |       |
| 成績評価法         | レポート2本(80%) + 授業時の課題(20%)  |     |       |
| テキスト          | 宮沢賢治『新編 銀河鉄道の夜』(新潮文庫)  |     |       |
| 参考書           |  |     |       |
| 履修に当たっての注意・助言 |  |     |       |
| 講義計画          |  |     |       |
| 第1回           | 授業の内容・進め方の説明、受講にあたっての注意  |     |       |
| 第2回           | 宮沢賢治の生涯 (1) 生い立ち   |     |       |
| 第3回           | 宮沢賢治の生涯 (2) 父との葛藤  |     |       |
| 第4回           | 宮沢賢治の生涯 (3) 宗教と文学  |     |       |
| 第5回           | 宮沢賢治の生涯 (4) 晩年   |     |       |
| 第6回           | 「よだかの星」 (1) 内容分析   |     |       |
| 第7回           | 「よだかの星」 (2) 内容分析・主題  |     |       |
| 第8回           | レポートの書き方   |     |       |
| 第9回           | 「銀河鉄道の夜」 (1) 内容分析  |     |       |
| 第10回          | 「銀河鉄道の夜」 (2) 内容分析  |     |       |
| 第11回          | 「銀河鉄道の夜」 (3) 内容分析  |     |       |
| 第12回          | 「銀河鉄道の夜」 (4) 内容分析  |     |       |
| 第13回          | 「銀河鉄道の夜」 (5) 内容分析  |     |       |
| 第14回          | 「銀河鉄道の夜」 (6) 内容分析・主題   |     |       |
| 第15回          | まとめ  |     |       |