## 2010年度

科目名	演習 I −1				
担当教員	東 典幸				
配当	日文3			コード	32090
開期	通年	講時	水曜日2限	単位数	4
授業テーマ	日本の現代小説。				
目的と概要	川上未映子『ヘヴン』を読む。				
成績評価法	授業における発表。平常点。				
テキスト	川上未映子『ヘヴン』(講談社)				
参考書					
履修に 当たっての 注意・助言	現代文学の特徴として、暴力と性に関する露骨な描写がある。授業第一回までに川上未映子『ヘヴン』を読み終えておくこと。				
講義計画					

## 前期

- 1,
- はじめに。 『ヘヴン』書評の検討。 『ヘヴン』書評の検討。 『ヘヴン』書評の検討。 『ヘヴン』合評の検討。 川上未映子の作品。 川上未映子の作品。 2,
- 3,
- 4,
- 5、
- 6,
- 7、
- 川上未映子の作品。 8,

- 9、 川上不映丁の作品。 9、 『ヘヴン』論文の検討。 10、『ヘヴン』論文の検討。 11、『ヘヴン』論文の検討。 12、作者と永井均の対談。 13、作者と永井均の対談。 14、作者と永井均の対談。

- 15、まとめ。

## 後期

- 後期の予定をたてる。 1
- 2, 学生による発表。
- 3、 学生による発表。
- 学生による発表。 4、
- 5、 学生による発表。 学生による発表。
- 6、 学生による発表。
- 7、 学生による発表。 8、
- 9、 学生による発表。
- 9、 字生による発表。 10、学生による発表。 11、学生による発表。 12、学生による発表。

- 13、学生による発表。 13、学生による発表。 14、学生による発表。 15、まとめ。