

2010年度

科目名	演習 I			
担当教員	東 典幸			
配当	日文3		コード	32050
開期	通年	講時	水曜日2限	単位数 4
授業テーマ	日本の現代小説。			
目的と概要	川上未映子『ヘヴン』を読む。			
成績評価法	発表と平常点。			
テキスト	川上未映子『ヘヴン』			
参考書				
履修に 当たっての 注意・助言	現代文学の特徴として、暴力と性に関する露骨な描写があるのを了解しておくこと。			
講義計画				
<p>前期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、はじめに。 2、 『ヘヴン』 書評の検討。 3、 『ヘヴン』 書評の検討。 4、 『ヘヴン』 書評の検討。 5、 『ヘヴン』 合評の検討。 6、 川上未映子の作品。 7、 川上未映子の作品。 8、 川上未映子の作品。 9、 『ヘヴン』 論文の検討。 10、 『ヘヴン』 論文の検討。 11、 『ヘヴン』 論文の検討。 12、 作者と永井均の対談。 13、 作者と永井均の対談。 14、 作者と永井均の対談。 15、 まとめ。 <p>後期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 後期の予定をたてる。 2、 学生による発表。 3、 学生による発表。 4、 学生による発表。 5、 学生による発表。 6、 学生による発表。 7、 学生による発表。 8、 学生による発表。 9、 学生による発表。 10、 学生による発表。 11、 学生による発表。 12、 学生による発表。 13、 学生による発表。 14、 学生による発表。 15、 まとめ。 				