

2010年度

科目名	文化財研究法2B		
担当教員	小林 典子		
配当	文財2	コード	32011
開期	後期	講時	水曜日2限
		単位数	1
授業テーマ	西洋美術作品を通してみる文化財研究入門2		
目的と概要	<p>文化財とは何で、その研究方法とはどのようなものであるのか。</p> <p>1. 授業前半ではつづいて、西洋の絵画・彫刻・建築作品という具体的な表現媒体をとりあげながら、文化財研究に必要な基礎的知識と分析の方法を学習します。</p> <p>2. 授業後半では、前期の発表をふまえて、各自の関心のある領域をさらに展開させて、前期同様に研究発表をおこないます。各自の研究領域とテーマをより明確にしていきます。</p>		
成績評価法	学期末に提出するレポート(70%)+平常点や授業時の発表(30%)		
テキスト	授業中に資料配布		
参考書	『名画の旅』(全24巻 講談社) その他、適宜指示		
履修に 当たっての 注意・助言			
講義計画			
第1回 開講にあたって：授業プログラムとオリエンテーション 第2回 続・文化財研究の対象と方法（1） 第3回 続・文化財研究の対象と方法（2） 第4回 発表とディスカッション 第5回 発表とディスカッション 第6回 発表とディスカッション 第7回 発表とディスカッション 第8回 総括			