

2010年度

| | | | | | |
|--|--|----|-------|-------|---|
| 科目名 | Listening I -1 | | | | |
| 担当教員 | 山東 資子 | | | | |
| 配当 | 英語1(2121) | | コード | 23400 | |
| 開期 | 前期 | 講時 | 火曜日3限 | 単位数 | 1 |
| 授業テーマ | 英語独特のリズム・音声変化 | | | | |
| 目的と概要 | まず英語と日本語の根本的な音の違いを学び、個々の単語としてではなく1つのcontextとして聞き取るコツをつかむ。さまざまな種類の英語を聴きながら書き言葉には現れない独特のリズムを学習し、基礎的なリスニング能力を高めていくことを目標とする。 | | | | |
| 成績評価法 | 試験60%、平常点(スピーチほか)40% | | | | |
| テキスト | S. Kay, V. Jones 著『New American Inside Out Student Book with CD-ROM Pre-Intermediate』Macmillan Languagehouse 2010年 2800円 | | | | |
| 参考書 | 必要に応じて紹介する。 | | | | |
| 履修に当たっての注意・助言 | 授業時には必ず辞書を持参すること(携帯を辞書代わりに使用することは認めない) | | | | |
| 講義計画 | | | | | |
| 第1回 導入 (授業の進め方、講義内容の紹介など) 第2回 1 Name 第3回 1 Name 第4回 2 Place 第5回 2 Place 第6回 3 Love 第7回 3 Love 第8回 Review 第9回 4 Shopping 第10回 4 Shopping 第11回 5 In Shape 第12回 5 In Shape 第13回 6 Job 第14回 6 Job 第15回 まとめ | | | | | |