

2010年度

|  |   |     |       |
|--|---|-----|-------|
| 科目名  | 日本語音声学B   |     |       |
| 担当教員   | 増田 正子   |     |       |
| 配当   | 日文2   | コード | 22250 |
| 開期   | 後期  | 講時  | 火曜日2限 |
| 単位数  | 2   |     |       |
| 授業テーマ  | 日本語音声のしくみを考える   |     |       |
| 目的と概要  | 日本語の音声・音韻の概略と特色を、日常のさまざまな疑問に答える形で考えていく。音韻の変化、アクセント、イントネーション、地域語などについて考える。演習を行う予定。 |     |       |
| 成績評価法  | 演習・発表点 70%<br>小課題 30%によって評価する。  |     |       |
| テキスト   | 基本的にはプリントを配布する。   |     |       |
| 参考書  | 講義時に適宜紹介する。   |     |       |
| 履修に当たっての注意・助言  |   |     |       |
| 講義計画   |   |     |       |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 日本語のアクセント (3)</li> <li>2. 日本語のアクセント (4)</li> <li>3. 日本語のアクセント (5)</li> <li>4. 日本語のアクセント (6)</li> <li>5. 日本語のアクセント (7)</li> <li>6. 日本語のイントネーション・プロミネンス等 (1)</li> <li>7. 日本語のイントネーション・プロミネンス等 (2)</li> <li>8. さまざまな音声現象についての疑問と解明 (1)</li> <li>9. さまざまな音声現象についての疑問と解明 (2)</li> <li>10. さまざまな音声現象についての疑問と解明 (3)</li> <li>11. さまざまな音声現象についての疑問と解明 (4)</li> <li>12. さまざまな音声現象についての疑問と解明 (5)</li> <li>13. 音声に関わる演習 (1)</li> <li>14. 音声に関わる演習 (2)</li> <li>15. まとめ</li> </ol> |   |     |       |