

2010年度

科目名	ピアノⅡ				
担当教員	尾林 裕美子				
配当	教福3			コード	21370
開期	通年	講時	火曜日1限	単位数	2
授業テーマ	ピアノ実技の向上				
目的と概要	教育現場での音楽指導に必要な音楽能力、ピアノ演奏力を高めていくことを目的としています。コース(レベル)別カリキュラムに沿って教則本等の課題曲に取り組み、理論的理解や読譜力を高めていきます。また保育教材の課題曲を全曲習得することにより、コード伴奏や弾き歌いの力を培います。実技試験以外にも演奏発表する機会を作ったり、全員で保育曲を弾き歌いするなど、集団授業の利点を活かして進めていきます。				
成績評価法	前期・後期2回の実技試験80%、平常点(授業に臨む姿勢)20%				
テキスト	バイエル教則本、ブルグミュラー25の練習曲、ソナチネアルバム等、コース別教材を授業開始時に提示します。				
参考書					
履修に当たっての注意・助言	努力(練習)が必要な授業です。予習、復習をするなど、積極的な姿勢で授業に臨んで下さい。				
講義計画					
第1回	オリエンテーション	・・・	コース選択の説明	年間課題曲提示	
			1年間の目標確認	コース決定	
			次回課題曲提示		
第2回	レッスン	・・・	集団レッスン及び個別指導		
第3回	レッスン				
第4回	レッスン				
第5回	レッスン				
第6回	レッスン				
第7回	発表演奏	・・・	各自選択した課題曲をピアノで発表		
第8回	レッスン				
第9回	レッスン				
第10回	レッスン	・・・	前期試験課題曲提示		
第11回	レッスン				
第12回	レッスン				
第13回	レッスン				
第14回	レッスン				
第15回	総括	・・・	前期実技演奏発表		
第16回	レッスン				
第17回	レッスン				
第18回	レッスン				
第19回	レッスン				
第20回	レッスン				
第21回	発表演奏	・・・	各自選択した課題曲をピアノで発表		
第22回	レッスン				
第23回	レッスン				
第24回	レッスン				
第25回	レッスン				
第26回	レッスン				
第27回	レッスン				
第28回	レッスン				
第29回	レッスン				
第30回	総括	・・・	後期実技演奏発表		