

2010年度

科目名	英語 I (コミュニケーション)		
担当教員	田畑 智司		
配当	日文1	コード	15020
開期	通年	講時	月曜日5限
		単位数	2
授業テーマ	実践的コミュニケーション能力の養成		
目的と概要	Aline Brosh McKenna脚本の映画を題材にした教科書を使用する。各回10分程の映画のシーンを見るときも、そのスクリプト(台本)を丁寧に読み解く。各シーンで使用される語彙や表現の意味を英語で人に説明したり、映画の内容について自分の考えを英語で表明する力を付けて欲しい。		
成績評価法	成績は、毎回の授業での活動【口頭発表(原則として、英問英答)】(50%)、期末試験(50%)を総合して評価する。		
テキスト	Aline Brosh McKenna 原著 神谷久美子/Kim R. Kanel 編著 <i>The Devil Wears Prada</i> /映画総合教材「プラダを着た悪魔」映画総合教材(松柏社)		
参考書	Longman Dictionary of Contemporary English (Longman), Collins COBUILD English Dictionary (「コウビルド英英辞典」(トムソンラーニング)), Wikipedia (http://en.wikipedia.org/wiki/), リーダーズ英和辞典+リーダーズプラス(研究社),ウィズダム英和辞典(三省堂), 英辞郎 on the Web (http://www.alc.co.jp/).		
履修に当たっての注意・助言	5回以上の遅刻・欠席があれば単位認定できなくなるので、留意願いたい。		
講義計画			
<p>前期：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction : 映画の英語について 2. Unit 1_Part 1 3. Unit 1_Part 2 4. Unit 2_Part 1 5. Unit 2_Part 1 6. 第1部まとめ・復習 7. Unit 3_Part 1 8. Unit 3_Part 2 9. Unit 4_Part 1 10. Unit 4_Part 2 11. 第2部まとめ・復習 12. Unit 5_Part 1 13. Unit 5_Part 2 14. 前半部のまとめ・復習 15. 総括 <p>後期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction: 映画の会話と現実の会話の違いを探る 2. Unit 6_Part 1 3. Unit 6_Part 2 4. Unit 7_Part 1 5. Unit 7_Part 1 6. 第4部まとめ・復習 7. Unit 8_Part 1 8. Unit 8_Part 2 9. Unit 9_Part 1 10. Unit 9_Part 2 11. 第5部まとめ・復習 12. Unit 10_Part 1 13. Unit 10_Part 2 14. 後半部のまとめ・復習 15. 全体の総括 			