

2010年度

科目名	ピアノⅡ		
担当教員	細川 知恵子		
配当	教福3	コード	14700
開期	通年	講時	月曜日4限
		単位数	2
授業テーマ	ピアノ実技と弾き歌い		
目的と概要	<ul style="list-style-type: none"> ・幼稚園、保育園等の指導者として必要な音楽技術をピアノを通して習得する。 ・コードによる簡易伴奏も習得し、弾き歌いにより、より多くの保育曲を習熟する。 ・授業を通して、多くの音楽体験をし、弾く楽しさ、喜びを経験し、又感性を磨き豊かな表現力を培う。 		
成績評価法	前期、後期2回の総まとめ(80%)と、平常点 グレード点 授業中の発表(20%)		
テキスト	バイエル教則本、ブルグミュラー25練習曲、ソナチネアルバム 他 保育曲は楽譜を配布する。		
参考書			
履修に 当たっての 注意・助言	授業中の積極的な発言、発表を期待します。		
講義計画			
<ol style="list-style-type: none"> 1 グレードを決定する。 各グレードの課題曲を説明。質疑応答。 2 教則本の課題曲の内容（調、拍子、指使い等）の説明。模範演奏をして練習の参考とする。 以後必要に応じて模範演奏をする。 レッスン開始。 3 前回の復習をして次の曲へ。 個人レッスン。 4 基本のコードを説明。簡易伴奏を試みる。 個人レッスン。全員でコード（和音）で保育曲を練習。 5 「調」「調子記号」について説明。 個人レッスン。保育曲を全員で練習。 6 「拍子」「拍子記号」について説明。 個人レッスン。保育曲を全員で練習。 7 音楽用語、記号の説明。 個人レッスン。保育曲を全員で練習。 8 個人レッスン。保育曲を全員で練習。 9 個人レッスン。次回少人数のグループで保育曲を発表することを予告。 10 個人レッスン。保育曲のグループ発表。 11 個人レッスン。保育曲のグループ発表。 12 個人レッスン。保育曲のグループ発表と全員での練習。 13 個人レッスン。保育曲の個人発表と全員での練習。 14 総まとめに選曲された課題曲を総復習。 15 前期最終総まとめ。 <p style="text-align: center;">*****</p> <ol style="list-style-type: none"> 16 後期開始 前期の反省とグレードの確認。 後期課題曲の説明。レッスン開始。 17 G1の課題曲の背景（作曲家について、形式について）の解説。 個人レッスン。保育曲を全員で練習。 18 読譜、指使い、リズム等を再確認。 個人レッスン。保育曲を全員で練習。 19 個人レッスン。保育曲を全員で練習。 20 「調」「拍子」「楽語」等再確認。 個人レッスン。保育曲を全員で練習。 21 個人レッスン。保育曲を全員で練習。 22 個人レッスン。保育曲を全員で練習。 23 個人レッスン。保育曲を全員で練習。 24 個人レッスン。保育曲のグループ発表と全員での練習。 25 個人レッスン。保育曲のグループ発表と全員での練習。 26 個人レッスン。保育曲の個人発表と全員での練習。 			

- 27 個人レッスン。保育曲の個人発表と全員での練習。
- 28 総まとめに選曲された課題曲の個人レッスン。
- 29 総復習。
- 30 後期最終総まとめ。