

2010年度

科目名	漢字古典研究A		
担当教員	木本 恵子		
配当	日文3	コード	13200
開期	前期	講時	月曜日3限
		単位数	2
授業テーマ	臨書を中心に研究し、様々な書法の習得をめざす。		
目的と概要	多様な書体・書風の古典の鑑賞・臨書を通じて、書の技法を錬磨する。		
成績評価法	提出した清書作品の評点(50点)と平常点(20点)、毎講義時の課題など(30点)を考慮して評価します。		
テキスト	改訂書道の古典(全三巻)/大東文化大学書道文化センター編/二玄社		
参考書			
履修に 当たっての 注意・助言			
講義計画			
<ol style="list-style-type: none"> 1 オリエンテーション 用具・用材、書体の移り変わりについて 2 篆書 甲骨文の鑑賞・臨書 3 篆書 金文の鑑賞・臨書 4 篆書 石鼓文の鑑賞・臨書 5 篆書 泰山刻石の鑑賞・臨書 6 隸書 礼器碑の鑑賞・臨書 7 6に同じ 8 隸書 西狹頌の鑑賞・臨書 9 8に同じ 10 楷書 薦季直表の鑑賞・臨書 11 10に同じ 12 楷書 蘇慈墓誌の鑑賞・臨書 13 12に同じ 14 講義内容をもとに、創作活動を行う 15 講義内容をもとに、創作活動を行う 			