

2010年度

科目名	ピアノA		
担当教員	尾辻 尚子		
配当	教福1	コード	12380
開期	前期	講時	月曜日2限
		単位数	1
授業テーマ	ピアノ実技		
目的と概要	保育現場で役立つピアノの基礎技術習得、ならびにグループでのアンサンブルを併行して授業を進めます。このクラスは、バイエル終了程度以上のピアノ経験者クラスです。指導は個別ですが、人前での演奏に慣れるために、試験や発表は公開で行います。その日のレッスンで注意されたことは、必ずメモを取り、技術力、音楽表現力の向上を目指してください。		
成績評価法	課題曲(教則本、マーチ)とアンサンブルの実技試験により評価します。毎回の授業への学習意欲なども参考にします。		
テキスト	ブルグミュラー25の練習曲、ソナチネアルバム、ソナタアルバム等。マーチ、アンサンブル曲は楽譜を配布します。		
参考書			
履修に当たっての注意・助言	バイエル終了以上の経験者クラスですが、ブランクがあっても大丈夫です。その日のレッスンで注意された事等は必ずメモを取り、技術力、音楽表現力の向上を目指して下さい。		
講義計画			
1 : 講義開始に当たってのオリエンテーション 2 : レベルの確認 レッスン開始 3 : レッスン 4 : ↓ 5 : ↓ 6 : アンサンブルのグループ編成を行う。 7 : レッスン 8 : ↓ 9 : 試験課題曲 (教則本マーチを提示) 10 : 課題曲の個人レッスン、アンサンブルレッスンを併行する。 11 : レッスン 12 : ↓ 13 : ↓ 14 : 全グループのアンサンブルの公開演奏 15 : 最終レッスン後、まとめとして課題曲の公開演奏			
音楽体験調査 個人レッスンによりレベルを確認する。 使用する教則本を提示する。 アンサンブル曲を提示する。			