

2010年度

科目名	ピアノA		
担当教員	尾辻 尚子		
配当	教福1	コード	11190
開期	前期	講時	月曜日1限
		単位数	1
授業テーマ	ピアノ実技		
目的と概要	保育現場で役立つピアノの基礎技術習得、並びにグループでのアンサンブルを併行して授業を進めます。このクラスは、バイエル終了程度以上のピアノ経験者クラスです。指導は個別ですが、人前での演奏に慣れるため、試験や発表は公開で行います。		
成績評価法	課題曲(教則本、マーチ)とアンサンブルの実技試験により評価します。(60%) 毎回の授業への学習意欲等も参考にします。(40%)		
テキスト	ブルグミュラー25の練習曲、ソナチネアルバム、ソナタアルバム等。 マーチ、アンサンブル曲は楽譜を配布します。		
参考書			
履修に当たっての注意・助言	このクラスは経験者クラスですがブランクがあっても大丈夫です。その日のレッスンで注意された事等は必ずメモを取り、技術力、音楽表現力の向上を目指して下さい。		
講義計画			
1. 講義開始に当たってのオリエンテーション	音楽体験調査		
2. レベルの確認 レッスン開始	個人レッスンによりレベルを確認する。 使用する教則本を提示する。		
3. レッスン			
4. ↓			
5. ↓			
6. アンサンブルのグループ編成を行う。	アンサンブル曲を提示する。		
7. レッスン			
8. ↓			
9. 試験課題曲(教則本、マーチを提示)			
10. 課題曲の個人レッスン、アンサンブルレッスンを併行する。			
11. レッスン			
12. ↓			
13. ↓			
14. 全グループのアンサンブルの公開演奏			
15. 最終レッスン後、まとめとして課題曲の公開演奏			