

2009年度

科目名	ピアノB		
担当教員	大引 久美子		
配当	教福1	コード	55900
開期	後期	講時	金曜日5限
		単位数	1
授業テーマ	ブルグミュラー以上の曲を弾ける人の演奏指導		
目的と概要	保育所(保育園)・幼稚園の採用試験にピアノは必須ですし、小学校の教員採用試験に弾き歌いがある県もあるので、演奏技術をより確かなものにしていくことを目的とします。演奏に余裕があると、歌う声の音程やピアノとの音量のバランスを聴くことができますし、子供たちの前にでた時も様子をみながら進めることができるのではないのでしょうか。また、アンサンブルの形で合わせることや、曲のアレンジにも挑戦してもらおうと思っています。		
成績評価法	教則本(30%) マーチ(30%) アンサンブル(30%) グレード点(5%) 平常点(5%)		
テキスト	第1回めの授業時に提示		
参考書	ピアノAで使っていた教則本を持ってきて下さい。		
履修に当たっての注意・助言			
講義計画			
第1回	教則本個人別指導		・ピアノB課題曲配布
第2回	同上		
第3回	教則本・マーチ個人別指導		
第4回	同上		
第5回	アンサンブル		
第6回	アンサンブル		
第7回	アンサンブル		
第8回	アンサンブル・教則本・マーチ		
第9回	同上		
第10回	アンサンブル試演会・教則本・マーチ		
第11回	アンサンブル・教則本・マーチ		
第12回	同上		
第13回	同上		
第14回	アンサンブルまとめ・教則本・マーチ		
第15回	教則本まとめ・マーチまとめ		