

2009年度

科目名	中国文学史			
担当教員	森 博行			
配当	教福3	コード	55840	
開期	通年	講時	金曜日5限	単位数
授業テーマ	中国文学史概説			
目的と概要	中国文学は、広い意味で殷代の甲骨文から現在の紀元後二千年までの長期間にわたって、連綿と続いています。この気の遠くなるような期間の文学を、時代順に取りあげ、各時代の特徴を抑えながら、紹介する予定にしています。前期は先秦から唐代まで、後期は宋代から現代までを扱います。			
成績評価法	授業に対する態度や授業中のレポート等を勘案し、総合的に判断します。			
テキスト	プリントを配布します。			
参考書	必要に応じて授業中に紹介します。			
履修に当たっての注意・助言				
講義計画				
前期				
第1回	ガイダンス			
第2回	先秦文学(1)	詩経・楚辞		
第3回	先秦文学(2)	論語		
第4回	先秦文学(3)	諸子百家の散文		
第5回	秦漢文学(1)	古詩十九首・楽府		
第6回	秦漢文学(2)	史記(1)		
第7回	秦漢文学(3)	史記(2)		
第8回	魏晉南北朝文学(1)	陶淵明		
第9回	魏晉南北朝文学(2)	世説新語		
第10回	魏晉南北朝文学(3)	搜神後記		
第11回	隋唐文学(1)	陳子昂、李白、杜甫		
第12回	隋唐文学(2)	韓愈、白居易		
第13回	隋唐文学(3)	杜牧、李商隱		
第14回	隋唐文学(4)	唐代伝奇		
第15回	まとめ			
後期				
第16回	ガイダンス			
第17回	宋代文学(1)	詞		
第18回	宋代文学(2)	蘇軾の詩と詞		
第19回	宋代文学(3)	陸游の詩と入蜀記		
第20回	金元代文学(1)	元好問の詩		
第21回	金元代文学(2)	劉因の詩		
第22回	金元代文学(3)	元曲		
第23回	明代文学(1)	水滸伝		
第24回	明代文学(2)	剪灯新話		
第25回	明代文学(3)	陳献章の詩文		
第26回	清代文学(1)	紅樓夢		
第27回	清代文学(2)	聊齋志異		
第28回	清代文学(3)	吳偉業の詩		
第29回	近現代文学	魯迅と巴金の小説		
第30回	まとめ			