

2009年度

科目名	ことばの科学			
担当教員	溝口 健司			
配当	教育3		コード	53150
開期	通年	講時	金曜日3限	単位数 4
授業テーマ	言語の本質を探る。			
目的と概要	宇宙論および進化論の観点から言語の本質に迫る。言語は認識の反映であり、認識は宇宙におけるひとつの現象として根源的には物理法則に支配されている。空間が重力で歪むように、言語や認識は例えれば注意力あるいは無意識の力によって歪む。また、宇宙誕生以来の組織化の結果として発生した生物が進化する過程のなかで、言語は情報を受け取り、情報を操作する道具として経済性にすみずみまで支配されている。この授業では、<物理的存在である物質宇宙>と<認識の産物である言語>にどのような関連あるいは連続性があるのかを探る。			
成績評価法	学期末の不定期試験、および質疑応答などにおける発言の質・量によって評価する。			
テキスト	使用しない。			
参考書	宇宙・エントロピー・組織化/H. Reeves/国文社 ユーザーイリュージョン 意識という幻想/T. Nørrretranders/紀伊國屋書店			
履修に当たっての注意・助言				
講義計画				
1. 言語の位置:ビッグバンから言語まで 2. 言語の構造と宇宙の構造(1) 3. 言語の構造と宇宙の構造(2) 4. 生命と意識の誕生 5. 組織化と方向性 6. 快と不快:認識システムの解釈 7. 生物の目的:自己拡大 8. 意味・価値と目的の発生 9. 目的性と経済性 10. 道具と経済性:道具としての精神・身体・情況 11. 表現の長さと使用頻度 12. なぜ表現するのか?しないのか? 13. 意識的認識と無意識認識 14. 言語に意識は必要か? 15. 総括(1) 16. 心身の自由はあるのか?生存に意識は必要か? 17. 言語の本質とはなにか? 18. 有縁性と恣意性:ソシュール批判 19. ゲシュタルト:無生物と生物の連続性 20. ゲシュタルトの構成と崩壊 21. ゲシュタルトの一般化 22. 組織化の構造:多層レベルの反応現象 23. 比喩の構造(1) 24. 比喩の構造(2) 25. 駄洒落の構造(1) 26. 駄洒落の構造(2) 27. 芸術の駄洒落性あるいは駄洒落の芸術性 28. 進化・生存と駄洒落:コピーとミスコピー 29. 反復の原理と構造 30. 総括(2)				