

2009年度

科目名	ピアノⅡ		
担当教員	植條 勝子		
配当	教福3	コード	51390
開期	通年	講時	金曜日1限
		単位数	2
授業テーマ	ピアノ実技の習得		
目的と概要	教則本による基本的な奏法と、保育・教育現場での音楽指導のために必要な伴奏法や幼児の歌の弾き歌いなどに習熟します。年間カリキュラムをグレード別に定め、演奏技術の向上を目指します。また音楽体験をとおして弾く楽しさを実感し、柔軟な演奏による豊かな表現力を培います。		
成績評価法	年2回の定期実技試験 平常点		
テキスト	教則本、保育教材を個人の演奏能力により決定します。		
参考書			
履修に当たっての注意・助言	課題を必ず予習して授業に臨んでください。		
講義計画			
第1回 オリエンテーション (カリキュラム、グレードについて) 第2回 楽曲の理論的理解と模範演奏 個人レッスン 第3回 個人指導 第4回 個人指導 第5回 楽曲の理論的理解と模範演奏 第6回 個人指導 第7回 個人指導 第8回 楽曲の理論的理解と模範演奏 第9回 個人指導 第10回 前期課題曲の提示(楽曲解説、模範演奏) 第11回 課題曲の個人指導 第12回 課題曲の個人指導 第13回 課題曲の個人指導 第14回 課題曲の個人指導 第15回 まとめ 第16回 課題発表 第17回 グレードの確認 楽曲の理論的理解と模範演奏 第18回 楽曲の個人指導 第19回 楽曲の個人指導 第20回 楽曲の理論的理解と模範演奏 個人指導 第21回 楽曲の個人指導 第22回 楽曲の理論的理解と模範演奏 第23回 楽曲の個人指導 第24回 楽曲の個人指導 第25回 後期試験課題曲の提示 第26回 課題曲の個人指導 第27回 課題曲の個人指導 第28回 課題曲の個人指導 第29回 課題曲の個人指導 第30回 まとめ			