

2009年度

科目名	演習1B		
担当教員	吉原 忠雄		
配当	文財3	コード	33230
開期	後期	講時	水曜日3限
		単位数	2
授業テーマ	日本美術作品研究1		
目的と概要	まず、各自のテーマについて研究発表を行い、質疑応答などにより、テーマに対して考察を深めます。		
成績評価法	授業への参加意欲や発表および期末レポートにより評価する。		
テキスト			
参考書	島本澂・岸文和編『絵画の探偵術』昭和堂 1995・3		
履修に 当たっての 注意・助言			
講義計画			
1オリエンテーション 2研究発表と質疑応答(1) 3研究発表と質疑応答(2) 4研究発表と質疑応答(3) 5研究発表と質疑応答(4) 6研究発表と質疑応答(5) 7研究発表と質疑応答(6) 8研究発表と質疑応答(7) 9研究発表と質疑応答(8) 10研究発表と質疑応答(9) 11研究発表と質疑応答(10) 12研究発表と質疑応答(11) 13研究発表と質疑応答(12) 14研究発表と質疑応答(13) 15総括			