

2009年度

科目名	総合演習Ⅱ		
担当教員	植條 勝子		
配当	教福2	コード	32480
開期	通年	講時	水曜日2限
単位数	2		
授業テーマ	音環境の認識と音楽指導		
目的と概要	音のない空間を見つけるのが難しいほど日常生活には音・音楽が溢れています。身近の実態(店舗、駅、レストランなどで流れている音楽)を調査し、音楽本来の楽しみ以外の効用や弊害を考えます。また無意識に入ってくる音・音楽は子どもにどのような影響を与えるのか、音楽発達過程で教育に音環境を取り込むための方法について議論します。		
成績評価法	課題の発表(50%) レポート(30%) 平常点(20%)		
テキスト			
参考書			
履修に当たっての注意・助言			
講義計画			
第1回 音・音楽との関わりについて 第2回 生活空間における音・音楽の実態 第3回 音・音楽の収集方法について 第4回 音・音楽の収集調査結果の報告 第5回 音・音楽の収集調査結果の報告 第6回 収集調査結果の分析 第7回 収集調査結果の分析 第8回 分析のまとめ 第9回 収集調査範囲(地域)の拡大 第10回 調査結果の発表と地域別比較 第11回 調査結果の分析 第12回 音環境が子どもに与える影響 第13回 音環境と共存するための指導法(1) 第14回 音環境と共存するための指導法(2) 第15回 まとめ			