

2009年度

科目名	地域文化論(総合講座)B		
担当教員	吉原 忠雄、藤澤 典彦		
配当	文 3・人間3	コード	31260
開期	後期	講時	水曜日1限
		単位数	2
授業テーマ	(藤澤)中世末の日本とヨーロッパ文化の相違／(吉原)摂津東部の仏像		
目的と概要	(藤澤)ルイス・フロイスの『ヨーロッパ文化と日本文化』岩波文庫をよみながら、日本とヨーロッパの違いとその現代的意味について考える／(吉原)これまで、大阪府内の和泉と河内の仏像について述べてきたが、今回は京都に近い摂津東部の仏像を映像を交えて紹介する。山岳仏教の勝尾寺や四天王寺の仏像から、摂津東部の歴史・美・信仰について考えてもらう。		
成績評価法	(藤澤)試験による評価を行う／(吉原)平常点とレポートにより評価する		
テキスト	(藤澤)ルイス・フロイスの『ヨーロッパ文化と日本文化』岩波文庫(安価な本であるので個人で購入すること。)		
参考書	(藤澤)『日葡辞書』		
履修に当たっての注意・助言			
講義計画			
<p>(藤澤)</p> <p>01.地域とは何か。</p> <p>02.『ヨーロッパ文化と日本文化』を講読・解説</p> <p>03.『ヨーロッパ文化と日本文化』を講読・解説</p> <p>04.『ヨーロッパ文化と日本文化』を講読・解説</p> <p>05.『ヨーロッパ文化と日本文化』を講読・解説</p> <p>06.『ヨーロッパ文化と日本文化』を講読・解説</p> <p>07.『ヨーロッパ文化と日本文化』を講読・解説</p> <p>08.『ヨーロッパ文化と日本文化』を講読・解説</p> <p>(吉原)</p> <p>09.大阪の地理的環境と摂津東部</p> <p>10.摂津東部の飛鳥・奈良時代仏像一四天王寺金銅仏・勝尾寺薬師三尊像</p> <p>11.摂津東部の平安前期仏像(1)一慶瑞寺菩薩坐像・勝尾寺千手観音立像</p> <p>12.摂津東部の平安前期仏像(2)一四天王寺阿弥陀三尊像</p> <p>13.摂津東部の平安後期仏像(1)一本山寺聖観音立像・蓮華寺地藏場札立像</p> <p>14.摂津東部の平安後期仏像(2)一久安寺阿弥陀如来坐像・安穩寺十一面観音立像</p> <p>15.摂津東部の鎌倉時代仏像 一地藏院地藏菩薩立像・滝安寺如意輪観音坐像</p>			