

2009年度

科目名	出版文化Ⅱ		
担当教員	青木 稔弥		
配当	日文2	コード	24180
開期	前期	講時	火曜日4限
		単位数	2
授業テーマ	近代の出版		
目的と概要	近代の出版文化の諸相について理解を深め、現在に生きる我々の文化的生活を見直す一助とする。		
成績評価法	授業時の発言等の授業への貢献度、理解度による		
テキスト	小田光雄著『出版社と書店はいかにして消えていくか—近代出版流通システムの終焉』論創社		
参考書			
履修に当たっての注意・助言	授業は学生諸君の熱心さがなければ決して良いものにはならない。面白い授業にしたいとの熱意を持って、好奇心全開にして、授業に参加して欲しい。		
講義計画			
第1回 ガイダンス 第2回 近代と近世 第3回 本屋と出版社 第4回 印刷の方法 第5回 発禁本のこと 第6回 定価の問題 第7回 異版の問題 第8回 雑誌の問題 第9回 新聞の問題 第10回 流通の問題 第11回 著作権の問題 第12回 経済活動としての出版 第13回 編集者のこと 第14回 読書人の述懐 第15回 まとめ			