

2009年度

科目名	日本語日本文学特殊講義 I A		
担当教員	宇都宮 啓吾		
配当	日文3	コード	23360
開期	前期	講時	火曜日3限
		単位数	2
授業テーマ	古写本研究の現在		
目的と概要	書誌学の発展として、古写本研究を更に詳しく分析していく。その中で、言語研究との関わりについて言及する。		
成績評価法	テストと平常点で総合的に評価します。全講義数の2/3以上の出席が前提です。		
テキスト	日本の美術NO.505「文書・写本の作り方」(藤本孝一 至文堂)		
参考書	特に指定しません。適宜、紹介します。		
履修に当たっての注意・助言			
講義計画			
1 オリエンテーション(講義計画・評価方法の説明) 2 写本学とは 3 紙を巡る問題 4 文書の書き姿① 5 文書の書き姿② 6 文書の書き姿③ 7 写本の書き姿① 8 写本の書き姿② 9 写本の書き姿③ 10 写本の書き姿④ 11 冊子本の成立① 12 冊子本の成立② 13 冊子本の成立③ 14 冊子本の成立④ 15 本講義の総括			