

2009年度

科目名	創作 I A		
担当教員	更エ 貴美		
配当	日文3	コード	22350
開期	前期	講時	火曜日2限
		単位数	2
授業テーマ	物語を表現という視点で学ぶ。自己表現力をつける。		
目的と概要	積極的に文学に向き合う一つの方法として、自ら創作作品を発表する。 具体的には短編小説・絵本等の制作が中心となります。 技術的な事は、意欲さえあれば問題ありません。		
成績評価法	課題の提出(70%)と平常点(30%)		
テキスト	必要に応じて、講義中に教材・資料等を配布します。		
参考書			
履修に 当たっての 注意・助言			
講義計画			
第1回 概要 第2回 文章表現1(物語の構成・シナリオ作成) 第3回 文章の研究1(古典作品に学ぶ) 第4回 文章の研究2 第5回 文章の研究3(発表・相互評価) 第6回 創作絵本1(題材・構成) 第7回 創作絵本2(シナリオ・発表) 第8回 創作絵本3 第9回 創作絵本4 第10回 創作絵本5 第11回 創作絵本6 第12回 創作絵本7 第13回 創作絵本8 第14回 創作絵本9(発表) 第15回 本講義のまとめ			