

2009年度

科目名	ピアノB		
担当教員	尾辻 尚子		
配当	教福1	コード	11190
開期	後期	講時	月曜日1限
		単位数	1
授業テーマ	ピアノ実技		
目的と概要	ピアノAで習得したテクニックを個人レッスンでさらに向上させます。アンサンブルは公開レッスン形式を採り、いろいろなジャンルの音楽に取り組んで、幅広い音楽感覚を身につけます。		
成績評価法	課題曲(教則本、マーチ)とアンサンブルの実技試験により評価します。毎回の授業への学習意欲なども参考にします。		
テキスト	ブルグミュラー25の練習曲、ソナチネアルバム、ソナタアルバム等。マーチ、アンサンブル曲は楽譜を配布します。		
参考書			
履修に当たっての注意・助言			
講義計画			
<p>1: 講義開始に当たってのオリエンテーション 2: レベルの確認 レッスン開始 3: レッスン 4: ↓ 5: ↓ 6: アンサンブルのグループ編成を行う。 7: レッスン 8: ↓ 9: 試験課題曲(教則本マーチを提示) 10: 課題曲の個人レッスン、アンサンブルレッスンを併行する。 11: レッスン 12: ↓ 13: ↓ 14: 全グループのアンサンブルの公開演奏 15: 最終レッスン後、まとめとして課題曲の公開演奏</p>			