

2009年度

科目名	ピアノA		
担当教員	尾辻 尚子		
配当	教福1	コード	11170
開期	前期	講時	月曜日1限
		単位数	1
授業テーマ	ピアノ実技		
目的と概要	保育現場で役立つピアノの基礎技術習得、ならびにグループでのアンサンブルを併行して授業を進めます。このクラスは、バイエル終了程度以上のピアノ経験者クラスです。指導は個別ですが、人前での演奏に慣れるために、試験や発表は公開で行います。その日のレッスンで注意されたことは、必ずメモを取り、技術力、音楽表現力の向上を目指してください。		
成績評価法	課題曲(教則本、マーチ)とアンサンブルの実技試験により評価します。毎回の授業への学習意欲なども参考にします。		
テキスト	ブルグミュラー25の練習曲、ソナチネアルバム、ソナタアルバム等。マーチ、アンサンブル曲は楽譜を配布します。		
参考書			
履修に当たっての注意・助言	バイエル終了以上の経験者クラスですが、blankがあっても大丈夫です。		
講義計画			
1:講義開始に当たってのオリエンテーション	音楽体験調査		
2:レベルの確認	個人レッスンによりレベルを確認する。		
レッスン開始	使用する教則本を提示する。		
3:レッスン			
4: ↓			
5: ↓			
6:アンサンブルのグループ編成を行う。	アンサンブル曲を提示する。		
7:レッスン			
8: ↓			
9:試験課題曲(教則本マーチを提示)			
10:課題曲の個人レッスン、アンサンブルレッスンを併行する。			
11:レッスン			
12: ↓			
13: ↓			
14:全グループのアンサンブルの公開演奏			
15:最終レッスン後、まとめとして課題曲の公開演奏			