

2006 年度

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                      |                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------|
| <p>科目名</p> <p>日本文学講読Ⅰ</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>対象学科・学年<br/>文学部日文1回生</p>          | <p>担当者</p> <p>小伏 志穂</p> |
| <p>授業テーマ</p> <p>「万葉集」をよむ</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                      |                         |
| <p>授業の概要と目標</p> <p>『万葉集』は現存するわが国最古の歌集です。漢字ばかりの「万葉仮名」で書かれた歌の一句一語をていねいに訓み、1000年以上も前の人々が、わたしたちと同じように喜び、悲しみながら生きていた様子を見ていきます。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |                         |
| <p>評価方法</p> <p>授業への参加度（出席など）と小テスト（不定期）で総合評価します。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                      |                         |
| <p>テキスト</p> <p>『(補訂版) 万葉集 本文篇』</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>著者<br/>佐竹昭広<br/>木下正俊<br/>小島憲之</p> | <p>出版社</p> <p>塙書房</p>   |
| <p>参考書</p> <p>必要に応じて、講義中に指示します。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>著者</p>                            | <p>出版社</p>              |
| <p>授業スケジュール・内容</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. テキスト（塙本）の見方・『万葉集』の概説</li> <li>2. 万葉仮名の基礎知識</li> <li>3. 歴史的背景をふまえて有間皇子自傷歌群をよむ（上）</li> <li>4. 歴史的背景をふまえて有間皇子自傷歌群をよむ（下）</li> <li>5. 有間皇子自傷歌群との呼応を考えながら柿本人麻呂の自傷歌群をよむ</li> <li>6. 柿本人麻呂の羈旅八首を、歌群構成に注意してよむ</li> <li>7. 柿本人麻呂の羈旅八首と高市黒人の羈旅八首とを、比較してよむ</li> <li>8. 山上憶良の作歌と人生を考える（上）</li> <li>9. 山上憶良の作歌と人生を考える（下）</li> <li>10. 高橋虫麻呂の伝説歌から「伝説」へのまなざしをよみ解く</li> <li>11. 『万葉集』七夕歌中、山上憶良作七夕歌の個性を考える</li> <li>12. 遣新羅使人等の歌と旅を考える</li> <li>13. 卷十六「竹取翁」の歌をよむ</li> <li>14. 大伴家持の長歌から、早世した弟への思いをよむ</li> <li>15. 『万葉集』の享受史・研究史</li> </ol> |                                      |                         |