

★大阪大谷大学 文学部＜日本語日本文学科＞専門教育科目カリキュラムマップ&科目ナンバリング(平成28・29年度入学生適用)

	コース名				科目ナンバリング	授業科目	単位	学年	DP 1	DP 2	DP 3	DP 4	CAP	GPA
	日本	国語	書道	企画										
専門必修科目					JA-R-001001	日本文学入門Ⅰ	2	1	◎	◎	△	◎	○	○
					JA-R-001002	日本文学入門Ⅱ	2	1	◎	◎	△	◎	○	○
					JA-R-001003	日本語学入門	2	1	◎	◎	△	◎	○	○
					JA-R-001004	中国文学入門	2	1	◎	◎	△	◎	○	○
					JA-R-001005-A34	日本文学講読Ⅰ	2	1	◎	◎	◎	○	○	○
					JA-R-001006-A34	日本文学講読Ⅱ	2	1	◎	◎	◎	○	○	○
					JA-R-001007-A34	日本文学講読Ⅲ	2	1	◎	△	◎	○	○	○
					JA-R-001008-A34	日本文学講読Ⅳ	2	1	◎	◎	◎	○	○	○
					JA-R-001009-A34	日本文学講読Ⅴ	2	1	◎	◎	△	○	○	○
					JA-R-001010	文章表現A	2	1	○	○	◎	◎	○	○
					JA-R-001011	文章表現B	2	1	○	○	◎	◎	○	○
					JA-R-002001	基礎ゼミナールⅠ	2	2	◎	◎	◎	◎	○	○
					JA-R-002002	基礎ゼミナールⅡ	2	2	◎	◎	◎	◎	○	○
					JA-R-001012-A34	日本語学概論α	2	1	◎	◎	○	◎	○	○
					JA-R-002003-A34	日本語学概論β	2	2	◎	◎	○	◎	○	○
					JA-R-003001	日本語史A	2	3	◎	◎	○	◎	○	○
					JA-R-003002	日本語史B	2	3	◎	◎	○	◎	○	○
					JA-R-003003	ゼミナールⅠ	4	3	◎	◎	◎	◎	○	○
				JA-R-004001	ゼミナールⅡ	4	4	◎	◎	◎	◎	○	○	
				JA-R-004002	卒業研究	4	4	◎	◎	◎	◎	○	○	
選択必修科目					JA-E-002001-A34	日本文学史Ⅰ	2	2	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-002002-A34	日本文学史Ⅱ	2	2	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-002003-A34	日本文学史Ⅲ	2	2	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-002004-A34	日本文学史Ⅳ	2	2	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-002005-A34	日本文学史Ⅴ	2	2	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-002006-A34	日本文学史Ⅵ	2	2	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-002007-A34	日本語学講読	2	2	◎	◎	◎	○	○	○
					JA-E-002008-A34	中国文学講読Ⅰ	2	2	◎	◎	◎	○	○	○
					JA-E-002009-A34	中国文学講読Ⅱ	2	2	◎	◎	◎	○	○	○
	●				JA-E-JE2011	日本語音声学A	2	2	◎	◎	△	○	○	○
	●				JA-E-JE2012	日本語音声学B	2	2	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-002010	日本語文法論A	2	2	◎	◎	△	○	○	○
				JA-E-002011	日本語文法論B	2	2	◎	◎	△	○	○	○	
専門選択科目	●				JA-E-JE1001	日本語教育学概論A	2	1	△	◎	◎	○	○	○
	●				JA-E-JE1002	日本語教育学概論B	2	1	△	◎	◎	○	○	○
					JA-E-001003	児童文学論A	2	1	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-001004	児童文学論B	2	1	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-001005	古典文化Ⅰ	2	1	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-001006	古典文化Ⅱ	2	1	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-002012	総合講座①	4	2	◎	◎	△	○	×	○
					JA-E-002013	総合講座②	4	2	◎	◎	△	○	×	○
					JA-E-001007	芸能鑑賞法Ⅰ	2	1	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-001008	芸能鑑賞法Ⅱ	2	1	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-001009	美術鑑賞法	2	1	◎	◎	△	○	○	○
			●		JA-E-CE1010	基礎書道A	2	1	◎	△	○	◎	○	○
			●		JA-E-CE1011	基礎書道B	2	1	◎	△	○	◎	○	○
				●	JA-E-PE1012	出版学概論	2	1	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-002014	フィールドワークⅠA	2	2	○	△	◎	◎	×	○
					JA-E-002015	フィールドワークⅠB	2	2	○	△	◎	◎	×	○
					JA-E-002016	フィールドワークⅡA	2	2	○	△	◎	◎	×	○
					JA-E-002017	フィールドワークⅡB	2	2	○	△	◎	◎	×	○
				●	JA-E-PE2007	フィールドワークⅢA	2	2	○	△	◎	◎	×	○
				●	JA-E-PE2008	フィールドワークⅢB	2	2	○	△	◎	◎	×	○
	●				JA-E-JE2009	言語学概論A	2	2	◎	◎	△	○	○	○
	●				JA-E-JE2010	言語学概論B	2	2	◎	◎	△	○	○	○
			●		JA-E-CE2011-A34	書道A	2	2	◎	△	○	◎	○	○
			●		JA-E-CE2012-A34	書道B	2	2	◎	△	○	◎	○	○
			●		JA-E-CE3001-A4	漢字古典研究A	2	3	◎	△	○	◎	○	○
			●		JA-E-CE3002-A4	漢字古典研究B	2	3	◎	△	○	◎	○	○
			●		JA-E-CE3003-A4	かな古典研究A	2	3	◎	△	○	◎	○	○
			●		JA-E-CE3004-A4	かな古典研究B	2	3	◎	△	○	◎	○	○
			●		JA-E-CE2005-A4	書道史A	2	2	◎	◎	△	○	○	○
			●		JA-E-CE2006-A4	書道史B	2	2	◎	◎	△	○	○	○
			●		JA-E-CE3007-A4	書論・鑑賞A	2	3	◎	◎	△	○	○	○
			●		JA-E-CE3008-A4	書論・鑑賞B	2	3	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-002018	図像学	2	2	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-002019	文学理論	2	2	◎	◎	△	○	○	○
	●				JA-E-JE1013	日本語教育文法研究A	2	1	△	◎	◎	○	○	○
	●				JA-E-JE1014	日本語教育文法研究B	2	1	△	◎	◎	○	○	○
	●				JA-E-JE2015	日本語教育法A	2	2	△	◎	◎	○	○	○
	●				JA-E-JE2016	日本語教育法B	2	2	△	◎	◎	○	○	○
		●			JA-E-NE3009-A34	国語科教育法	4	3	△	◎	◎	○	○	○
		●			JA-E-NE2017-A3	国語科教材研究①	4	2	△	◎	◎	○	○	○
			●		JA-E-CE2018-A4	書誌学A	2	2	◎	◎	△	○	○	○
			●		JA-E-CE2019-A4	書誌学B	2	2	◎	◎	△	○	○	○
				JA-E-002020	文献学	2	2	◎	◎	△	○	○	○	
				JA-E-002021	日本芸能史A	2	2	◎	◎	△	○	○	○	
				JA-E-002022	日本芸能史B	2	2	◎	◎	△	○	○	○	
●				JA-E-JE2023	異文化コミュニケーション	2	2	◎	○	△	◎	○	○	
		●		JA-E-PE2024	映像文化	2	2	◎	○	△	◎	○	○	
●		●		JA-E-JP2025	現代社会研究	2	2	◎	△	◎	○	○	○	
		●		JA-E-PE2026	プレゼンテーション研究	2	2	△	○	◎	◎	○	○	
				JA-E-003010-A4	中国文学史A	2	3	◎	◎	△	○	○	○	
				JA-E-003011-A4	中国文学史B	2	3	◎	◎	△	○	○	○	

	コース名				科目ナンバリング	授業科目	単位	学年	DP 1 文化や自然に関する幅広い教養と豊かな人間性を身につけている。	DP 2 日本語日本文学における学びを通して、日本語および日本文学に関する専門的知識を修得し、日本文化を担う幅広い文学的素養を身につけている。	DP 3 自律的・積極的な授業への参加を通して、文字言語と音声言語によるコミュニケーション能力を備え、正確な情報分析に基づいて考察し、判断する能力を身につけている。	DP 4 さまざまな課題に取り組むことを通して、創造的・論理的に思考し、さらなる課題を探究しようとする姿勢を身につけている。	CAP	GPA
	日本	国語	書道	企画										
専門 選択 科目	●				JA-E-NE3012	日本語日本文学特殊講義ⅠA	2	3	◎	◎	△	○	○	○
	●				JA-E-NE3013	日本語日本文学特殊講義ⅠB	2	3	◎	◎	△	○	○	○
	●				JA-E-NE3014	日本語日本文学特殊講義ⅡA	2	3	◎	◎	△	○	○	○
	●				JA-E-NE3015	日本語日本文学特殊講義ⅡB	2	3	◎	◎	△	○	○	○
	●				JA-E-NE3016	日本語日本文学特殊講義ⅢA	2	3	◎	◎	△	○	○	○
	●				JA-E-NE3017	日本語日本文学特殊講義ⅢB	2	3	◎	◎	△	○	○	○
	●				JA-E-NE3018	日本語日本文学特殊講義ⅣA	2	3	◎	◎	△	○	○	○
	●				JA-E-NE3019	日本語日本文学特殊講義ⅣB	2	3	◎	◎	△	○	○	○
	●				JA-E-NE3020	日本語日本文学特殊講義ⅤA	2	3	◎	◎	△	○	○	○
	●				JA-E-NE3021	日本語日本文学特殊講義ⅤB	2	3	◎	◎	△	○	○	○
					JA-E-OO3022-F	日本風俗文化史A	2	3	◎	◎	○	△	○	○
					JA-E-OO3023-F	日本風俗文化史B	2	3	◎	◎	○	△	○	○
			●		JA-E-PE3024	情報メディア研究Ⅰ	2	3	△	○	◎	◎	○	○
			●		JA-E-PE3025	情報メディア研究Ⅱ	2	3	△	○	◎	◎	○	○
			●		JA-E-PE3026	メディア編集実践演習A	2	3	△	○	◎	◎	○	○
			●		JA-E-PE3027	メディア編集実践演習B	2	3	△	○	◎	◎	○	○
			●		JA-E-PE3028	文章表現実践演習A	2	3	○	△	◎	◎	○	○
			●		JA-E-PE3029	文章表現実践演習B	2	3	○	△	◎	◎	○	○
		●			JA-E-NE3030	国語科教材研究②	4	3	△	◎	◎	○	○	○
		●			JA-E-NE2027	国語科授業研究	4	2	△	◎	◎	○	○	○
			●		JA-E-PE3032	創作A	2	3	◎	○	△	◎	○	○
			●		JA-E-PE3033	創作B	2	3	◎	○	△	◎	○	○
	●				JA-E-JE3034	日本語教育実習A	2	3	○	△	◎	◎	○	○
●				JA-E-JE3035	日本語教育実習B	2	3	○	△	◎	◎	○	○	
		●		JA-E-CE3036-A4	書道科教育法A	2	3	△	◎	◎	○	○	○	
		●		JA-E-CE3037-A4	書道科教育法B	2	3	△	◎	◎	○	○	○	