

出題のねらい

大問Iは文法力と語彙力を問う問題です。高等学校の英語教科書で学ぶ基本的な文法事項や語彙・表現が出題されます。大問IIは空所補充形式で英文を完成させる問題です。文法力とともに、文脈を理解し、英文全体の意味を把握する力が問われます。大問IIIは会話文です。前後の文脈把握、会話のテーマへの理解力に重点を置いた出題となっています。大問IVは長文読解問題、読書や本が人生に持つ意義を述べているエッセイですが、英文全体の理解を問う出題です。大問Vは並べ替えによる英文完成問題です。語句を並べ替え、意味の通る正しい英文を完成する力を問います。

I

【解答】 (20点)

1	②	2	①	3	②	4	④	5	③
6	②	7	③	8	①	9	③	10	④

(各2点×10)

【解説】

- though her parents told her not to (marry him).
toの前にnotが入る語順に注意。
- 前の文全体を指す関係代名詞の継続用法。
- 場所を表す関係副詞の用法。the place in which it was in the library = where it was in the library
- as long as we win the gameで、「試合に勝つ限りにおいて」の意。
- cannot be too carefulで「注意しすぎることはない」の意。
- be caught in a snowstormで「吹雪に捕まる」の意。
- when my friend called meと過去のある一時点までの行為を表現する文であるから、過去完了進行形が正解。
- 仮定法過去（現在の状況に反する仮定）の文。
- get into a carで「車に乗る」の意味。バスや列車の場合はget on a bus (a train)となる。
- give me a hand = help me

II

【解答】 (30点)

11	⑨	12	⑥	13	⑦	14	⑧	15	①
16	②	17	⑤	18	④	19	⑩	20	③

(各3点×10)

【解説】

- not only ~ but alsoの構文。
- choose from~で「~から選ぶ」の意。
- 具体的な実例を挙げているから、ここではlikeが入る。
- クラブ活動の回数について述べているからhow oftenが正解。
- several days a weekで「週数日」の意。
- 授業終了後にクラブ活動は始まる。よってここではafterが正解。
- for two hoursで「2時間」
- 「スポーツは健康に良い、しかし、遅い夕食は好ましいものではない」と逆接の意味を示しているからbutが正解。
- solution to~で「~に対する解決策」
- クラブ活動の前に食事をとるべきだと主張であるから、ここではbeforeが正解。

III

【解答】 (15点)

21	③	22	④	23	①	24	⑦	25	⑤
----	---	----	---	----	---	----	---	----	---

(各3点×5)

【解説】

- What do you think of that program?という質問に対し、What is that?と答えていることから、テレビ番組について知らなかったと分かる。
- 最新のテレビ番組について疎いと言っている。つまり、誰もが知っている人気番組を知らない例外的な人物と自ら認めている。
- Game of Thronesという番組の概要について説明している。
- 歴史ドラマとしての番組の概要を聞いたうえでの感想をここで述べている。
- 「YouTubeで放送している?」と尋ねていることから、番組に興味を持っていると分かる。

【IV】

【大意】

読書習慣は人類の最も偉大な娯楽である。借りた本よりも自らの蔵書の方がはるかに楽しめる。借りた本とは家に招いた客のようなものだ。ある程度のもてなしの気持ちを持ち、几帳面に取り扱わねばならない。傷つけないように気をつけ、家の中にある間はつらい思いをさせてはならない。ほったらかしにしてはいけないし、書き込みもできない、ページを折り曲げてはならぬ、ぞんざいな扱いはもってのほか。そして、いつかは、実際には守られないのだが、返却せねばならない。

しかし、あなた自身の本はあなたのものとなる。堅苦しい儀礼を捨て、愛情に満ちた親密さを持って本と接するのだ。本とは使うもので、飾りではない。書き込みをためらったり、広げたままひっくり返してテーブルに置くのを躊躇するような本は蔵書ではない。本のお気に入りの箇所書き込みする理由とは、重要な表現を思い出すことが容易となり、その箇所を素早く参照できるようになるからだ。それは、年月が経てば、かつて印をつけた道のある森を訪れるようなものとなろう。かつての場所を歩き、知的光景と若かりし頃の自分を思い出す楽しみを得るのだ。

誰もが、若い頃から、個人の蔵書を持つべきだ。個人資産に対する本能は人間の基盤であり、本に関して言えば、欠点もなく利点のみを得るべく発展させていくことが可能である。自分自身の本棚を持つ。その本棚は扉、ガラス窓、鍵は不要だ。本とはすぐに見えるところにあり、すぐに手に取ることができねばならない。最上の壁飾りは本である。本は、いかなる壁紙よりも、多彩で変化に富んだ表情を持つ。デザインもより魅力的で、ひとつひとつが個性を有するという最大の利点がある。つまり、暖炉の明かりの中、部屋にひとり座っていると、親しい友人に囲まれているという訳だ。そうした友人と言ってもよい本が目に見えるところにあることを知るのには、刺激的であるとともに新鮮でもあろう。本をすべて読む必要はない。6000冊の本がある部屋で、私は屋内での時間の大半を過ごしている。見知らぬ人からの決まりきった次の質問には用意した答えがある。「この本をすべて読んだのですか?」「何冊かを2回読みました。」この回答は本当のこともあり、同時に予期せぬものだ。

もちろん、生きていて、呼吸をし、実体のある男女に勝る友人はいない。読書にのめりこもうと、決して世捨て人になるわけではない。どうしてそのようなことが起きうるのか?本とは、人のもので、人によって書かれ、人のために存在している。文学は歴史の中の不滅の部分であり、最良かつ永続しうる個性でもある。しかしながら、本という友人は生きている友人に勝る点を有している。求める時にはいつでも、真に貴族的な交流を楽しむことができるのだ。偉大な死者に直接接することはできない。

偉大な生者も、普段、同様に接触不能だ。個人的な友人や知り合いに関して言えば、いつでも会えるわけではない。ことによると、睡眠中だったり、旅行で不在かもしれない。しかし、個人の書齋では、いつでも、ソクラテス、シェイクスピア、カーライル、デュマ、ディケンズ、ショー、バリー、ゴールズワージーと会話ができる。こうした人達の最上の姿と出会えることに疑いの余地はない。彼らは君達のために書いているのだ。彼らは自らをさらけ出し、君達を楽しませ、好意的な印象を与えようと最善を尽くした。役者にとって観客が必要なように、彼らには君達が必要だ。ただ、仮面を被った姿を見るのではなく、彼らの心の中の核心の部分を見つめるのだ。

【解答】 (20点)

26	②	27	③	28	⑥	29	⑩
----	---	----	---	----	---	----	---

(順不同OK) (各5点×4)

【解説】

- (26) You must see that it sustains no damage; it must not suffer while under your roof. You cannot leave it carelessly, you cannot mark it, you cannot turn down the pages, you cannot use it familiarly.
- (27) Books are for use, not for show; you should own no book that you are afraid to mark up, or afraid to place on the table, wide open and face down.
- (28) The best of mural decorations is books; they are more varied in color and appearance than any wallpaper, they are more attractive in design, and they have the prime advantage of being separate personalities, so that if you sit alone in the room in the firelight, you are surrounded with intimate friends.
- (29) And there is no doubt that in these books you see these men at their best. They wrote for *you*. They "laid themselves out," they did their ultimate best to entertain you, to make a favorable impression. You are necessary to them as an audience is to an actor; only instead of seeing them masked, you look into their innermost heart of heart.

公募制推薦入試／英語(前期)

【V】

【解答】 (15点)

問1	<input type="text" value="30"/>	①	<input type="text" value="31"/>	④	(5点)
問2	<input type="text" value="32"/>	③	<input type="text" value="33"/>	⑤	(5点)
問3	<input type="text" value="34"/>	①	<input type="text" value="35"/>	⑥	(5点)

【解説】

問1 (30) (31)

I would like to, but I too to do.

問2 (32) (33)

I am the summer.

問3 (34) (35)

I went there of ago.